

KOORSCHOOL *Senta*

– Nieuwsbrief nummer 10 –

derde jaargang, 2 september 2016

VERSLAG VAN EEN PAAR ONSTUIMIGE DAGEN

We gaan even terug naar het begin van de zomer. Op zondag 26 juni deed het jeugdkoor van Senta mee aan de finale van het Nederlands Koor Festival (daarover straks meer). En dát hebben we geweten ...



Eerst was daar het bezoek van Robert Jan Booij, de verslaggever van Radio 4, die op 16 juni bij een repetitie in dorpshuis De Kil in Hurwenen kwam kijken en daar een mooie reportage van maakte die een week later werd uitgezonden. Een reportage met een [opmerkelijk begin](#) ...

Op vrijdag 24 juni stapten jeugdkoor en begeleiding in een prachtige touringcar van

Vervoersbedrijf Juijn om daarmee naar het Muziekcentrum van de Omroep in Hilversum te rijden, waar Senta live mocht zingen in het programma De Klassieken van Ab Nieuwdrorp.



Senta zong het totale repertoire dat ook twee dagen later, tijdens de finale zou klinken. De Klassieken maakte er [twee](#) mooie [video's](#) van.

In de pauze was er een [kort interview](#) met dirigente Sylvia van der Vinne en Senta-zangeres Frode Flos van der Schans ([luister vanaf ca. 1:39:00](#)). Het was een mooie opmaat voor de finale twee dagen later. Én voor het ...



ZOMERCONCERT: 'SENTA SCHITTERT WEER VOLOP'



Lang had het jeugdkoor niet om op adem te komen, want nog dezelfde avond zong het samen met het kinderkoor, het Senta Ensemble – dat die avond voor het laatst zong met Heleen Bongenaar - en het versgebakken soundcheckkoor tijdens ons eigen zomerconcert in de PKN-kerk in Rossum. De wisselende samenstellingen en het gevarieerde programma zorgden voor een rijkgeschakeerde avond. Aan het eind werden Sylvia en Carl van Kuijk die ons altijd begeleidt op de piano in de rozen gezet. De avond werd afgesloten met een gezellige borrel in de tuin van de kerk.

Het concert leverde ons een prachtige [recensie](#) op in het Carillon. Dank Peter van Korlaar! En dank ook Cathalijne van Gent en Lize Snel voor de mooie poster!



FINALE NEDERLANDS KOOR FESTIVAL

Zondag 26 juni was het dan zover. Het jeugdkoor van Koorschool Senta deed als enige jeugdkoor mee aan de finale van het Nederlands Koor Festival.

We gingen natuurlijk voor de hoofdprijs, maar kwamen niet met één, maar met vier prijzen thuis: de ZINGmagazine publieksprijs, een mooi artikel over Koorschool Senta in het magazine (zie volgende pagina); de Tenso NKF Prijs 2016 voor het beste klassieke koor, wat ons een optreden oplevert tijdens het Tenso European Choir Festival, op 26 november in het Muziekgebouw aan 't IJ in Amsterdam; en de BRAVA kijkersprij, een wervende spot van Senta op deze klassieke zender. Drie hoofdprijzen dus, naast de derde prijs in de categorie Koor van het Jaar.



En ja, daar waren we bést [blij](#) mee!



Felicitaties waren er van alle kanten, onze berichtjes op Facebook werden al heel snel honderden keren bekeken. Een van de felicitaties kwam van Ab Nieuwdorp, die Senta op maandag 27 juni opnieuw in zijn [Klassieken](#) liet horen. *(Kijk bij Fragmenten en klik onderaan op het pijltje naast Koorschool Senta.)*

En zó stonden we in de laatste editie van ZINGmagazine.

Het Jeugdkoor Koorschool Senta uit De Bommelewaard mag zich sinds de finale van het Nederlands Koor Festival 2016 op 26 juni niet alleen het beste klassieke koor van Nederland noemen (derde in algemeen klassement), maar won daarnaast ook de BRAVA Prijs én de ZINGmagazine Publieksprijs. Een verhaal over Jeugdkoor Senta is ook een verhaal over dirigente Sylvia van der Vinne. Koorschool Senta stelt zich voor.



De kracht van Koorschool Senta

Sylvia van der Vinne is zangeres, zangpedagoge en koordirigente, net als haar beroemde moeder Klazien van der Vinne. Als elfjarig meisje mocht Sylvia al meezingen in het vrouwenkoor van haar moeder. Zelf besloot ze het, jaren later, bij Koorschool Senta anders aan te pakken. Een kind, hoe muzikaal misschien ook, is nu eenmaal geen volwassene, en elk kind heeft zijn eigen ontwikkelingsniveau. Daarom beginnen kinderen bij Senta in principe in het startkoor, waar ze muzikale structuren leren ontdekken. Het ene kind heeft dat sneller onder de knie dan de andere; Sylvia kijkt dan ook bij ieder kind naar wat het nodig heeft om door te kunnen stromen naar het kinder- of jeugdkoor. Pas als een koorzanger(es) daar klaar voor is wordt de overstap gemaakt.

Hoger plan

Koorschool Senta is ambitieus. Monique van de Val, bestuurslid pr/communicatie: 'Het is ons streven kinderen en jongeren op te leiden tot goede (koor)zangers. Daarom werken we met diverse internationaal erkende muziekmethodes; denk aan die van de Deense muziekpedagoge Inge Marstall en de Kodály-ritme-methode. Daarom leren onze zangers noten lezen volgens het relatieve do-re-mi-systeem. Daarom oefenen de kinderen ook thuis. En daarom zijn er stemtesten aan het eind van het seizoen, zodat Sylvia kan zien waar de kinderen staan. Zij weet bovendien als geen ander hoe zij haar koren naar een hoger plan kan tillen.

Dat haar aanpak zijn vruchten afwerpt blijkt uit het feit dat Senta regelmatig mee mag

werken aan concerten, zoals de Matthäus-Passion in de Sint-Maartenskerk in Zaltbommel, maar ook in De Doelen in Rotterdam, met dirigenten als Yannick Nézet-Séguin en Daniel Reuss. Ook mochten we tijdens de finale van het Nederlands Koor Festival meerdere prijzen mee naar huis nemen. Een succes waar overigens ook onze vaste pianist, Carl van Kuyck, een belangrijk aandeel in heeft. Nu zijn we ons aan het voorbereiden op het Emmy Verhey Festival dat in september plaatsvindt, en op ons optreden in het Muziekgebouw aan 't IJ eind november. We vinden het niet alleen eervol, maar ook heel leerzaam. Want je leert van ieder optreden.'

Zingen is leuk

'Maar er is ook een ander aspect. En dat is het besluit dat Sylvia destijds nam toen ze als kind in het vrouwenkoor zong: zingen moet ook gewoon leuk zijn. Sowieso om te doen, maar ook omdat het bijdraagt aan de onderlinge saamhorigheid en de groepsdynamica.

Tijdens onze eigen concerten, waar alle Senta-koren aan meedoen, zingen we daarom bepaalde stukken met iedereen samen. Ook bijzonder is dat oudere koorleden zich zelf aanmelden om de jongere leden te helpen, bijvoorbeeld bij repetities. Ook buiten het zingen om werken we aan onze verbinding. Aan het begin van de zomer organiseren we een bonte avond. Iedereen neemt iets te eten of drinken mee en er zijn optredens en spelletjes, vaak door de kinderen zelf geïnitieerd.

De onderlinge verbondenheid werd ook genoemd toen we recent aan onze koorleden vroegen wat ze leuk vinden aan Senta. En een van de kinderen zei: 'Dat we na sommige optredens met het hele koor naar McDonalds gingen en daar gek mochten doen in het speelhuysje', en 'dat we verstopperdje gingen spelen in De Doelen'.

Zingen in De Doelen. Maar ook verstopperdje spelen. Werken aan kwaliteit. Maar ook gewoon jong mogen zijn. Dat is de kracht van Koorschool Senta.'

KOORSCHOOL SENTA

samenstelling	jeugdkoor (NKF-finalist) 18 zangers, alle koren samen (startkoor, kinderkoor, jeugdkoor, Senta Ensemble) ca. 40 leden; gemiddelde leeftijd jeugdkoor is 13, 14 jaar
repertoire	breed in stijlen, talen en tijden, waarbij de muzikale en vocale ontwikkeling voorop staat
repetities	donderdagavond in de zangstudio van Sylvia in Rossum
optredens	10 tot 15 keer per jaar
website	www.koorschoolsenta.nl en www.facebook.com/KoorschoolSenta

BONTE AVOND

Op vrijdag 8 juli was het tijd om even pas op de plaats te maken. En om terug te kijken naar het geweldige afgelopen seizoen voordat we - al in de zomer - weer volop van start gingen met ons eerstvolgende project: het Emmy Verhey Festival.

Dat deden we met een Bonte Avond voor het kinder- en het jeugdkoor. Iedereen nam wat mee voor het 'buffet' en ondertussen waren er spelletjes, optredens en een quiz van Sylvia met 40 Senta-vragen over het afgelopen seizoen. Voor Sylvia hadden een paar Senta-leden een prachtige speurtocht uitgezet.

En ondertussen brandde het kampvuur ...



EMMY VERHEY FESTIVAL / KINDERFESTIVAL



Van 9 tot 11 september vindt weer het jaarlijkse Emmy Verhey Festival plaats in de Gasthuiskapel in Zaltbommel. Het festival staat in het teken van klassieke muziek en heeft een gevarieerd programma. Ook Koorschool Senta doet mee! Het jeugdkoor mag op zaterdag 10 september acte de présence geven.

Omdat het Emmy's wens is dat het festival toegankelijk is voor iedereen, is de toegang gratis. Informatie over het festival en het programma vind je op de [website](#).

Zo'n twee weken later, op zaterdag 24 september, is er het Kinderfestival, in De Poorteriej in Zaltbommel. Om 14.00 en om 16.00 uur wordt de voorstelling Japie en Apie uitgevoerd, die geschreven werd door Youp van 't Hek. Het verhaal wordt verteld door Emmy Verhey zelf, en muzikaal omlijst door een jeugdorkest van ca. 25 leden en het jeugd- en het kinderkoor van Koorschool Senta. Ook wordt er gedanst door balletschool Paulette Willemse.

Ook deze voorstellingen zijn gratis, maar er moet wel gereserveerd worden. Meer informatie staat op de website.

In deze [video](#) vertelt Emmy Verhey zelf over dit mooie festival.

OOK NOTEN OP JE ZANG?

Zingen is niet alleen leuk, het is ook heel gezond. Muziek, of je nu zingt of een instrument bespeelt, doet iets met de hersenen. Zo betoogt ook hoogleraar klinische neuropsychologie Erik Scherder die colleges geeft over het effect van muziek op het brein en er ook over vertelt in, onder andere, het [magazine](#) van het Concertgebouw.

Heeft jouw kind, kleinkind, buurjongen of –meisje of een ander kind dat – of andere jongere die - je kent zangtalent? En wil hij of zij op een laagdrempelige manier kennismaken met Koorschool Senta? Dat kan!

En omdat we dit najaar tien jaar bestaan verbinden we daar een speciale actie aan ...

De eerste tien lessen gratis!

De eerste **drie** lessen zijn altijd gratis. Én vrijblijvend: wie niet wil blijven kan op dat moment stoppen.

Voor wie blijft zijn ook de **zeven** lessen daarna gratis, mits de nieuwe leerling is aangemeld. Ook het inschrijfgeld à € 35,- moet dan betaald worden. In totaal krijgt een nieuwe leerling dus (eenmalig) tien lessen gratis. Het lesgeld (zonder bovengenoemde korting) bedraagt € 180,- per jaar voor het startkoor, € 220,- voor het kinderkoor en € 240,- voor het jeugdkoor.

Wat Senta zoal zingt? Klik op de video's die je op de eerste pagina van deze nieuwsbrief vindt. Meer informatie over Koorschool Senta vind je op onze [website](#). Heb je vragen of wil je een kind aanmelden, stuur dan een [e-mail](#).

SENTA-SUPPORT



Voor de betaling van de kosten van onze extra activiteiten, zoals ons optreden tijdens het Tenso European Choir Festival op 26 november in het Muziekgebouw aan 't IJ, zijn wij afhankelijk van sponsors, onze Senta-Support. Denk bijvoorbeeld aan de huur van repetitieruimte voor extra repetities, de bijbehorende pianobegeleiding, eventuele choreografie, en vervoer.

Wil je Senta-Supporter worden, dan kan dat al vanaf € 10,- per jaar. Je leest daar binnenkort meer over. Ook ondersteuning in de vorm van goederen of diensten (vervoer, drukwerk, ...) is mogelijk.

Meer weten over Senta-Support? Stuur ons dan een [e-mail](#).

LOSSE NOTEN ...

Past je kind niet meer in zijn of haar **concertkleding** (witte bloesjes, zwarte broeken, zwarte shirts/bloesjes, vestjes, schoenen)? Wij vinden het heel erg fijn om wat kleding in reserve te hebben, dus houden ons graag aanbevolen!

Houd je van **fotograferen**? En kom je weleens naar Senta luisteren? Dan zouden we het heel fijn vinden als je tijdens onze optredens een paar mooie foto's kunt maken. Vanzelfsprekend wordt je naam vermeld als we je foto gebruiken.

Dit **najaar bestaan we tien jaar**. Daar gaan we dit seizoen iets bijzonders van maken. We zoeken nog mensen die ons daarbij willen helpen. Iets voor jou? Stuur dan een mail naar info@koorschoolsenta.nl.



WELKOM IN HET NIEUWE SEIZOEN!

AGENDA

De eerste repetities van het nieuwe seizoen

8 september: Eerste repetitie jeugdkoor
Zangstudio, Achterdijk 3, Rossum, 19.00 – 21.00 uur

12 september: Eerste repetitie opleidingskoor Hurwenen
De Kil, Dorpsstraat 5, Hurwenen, 16.00 – 16.45 uur

12 september: Eerste repetitie kinderkoor
De Kil, Dorpsstraat 5, Hurwenen, 16.45 – 18.00 uur

15 september: Eerste repetitie opleidingskoor Zaltbommel
Cultureel Café Brede School De Waluwe, Prins Clausstraat 2, Zaltbommel, 16.30 – 17.15 uur

23 september: Generale repetitie Emmy Verhey Kinderfestival
De Poortერი, Zaltbommel

24 september: Emmy Verhey Kinderfestival
De Poortერი, Zaltbommel
Het kinder- en jeugdkoor van Koorschool Senta werken mee aan een bijzondere jeugdvoorstelling, Japie en Apie, geschreven door Youp van 't Hek.

26 november: Tenso European Choir Festival
Meer informatie over het programma van deze dag vind je [hier](#).

Eind 2016/begin 2017: Winterconcert
Meer informatie volgt!

29 januari 2017: Kinderkorenfestival Nationale Opera

7 april 2017: Generale repetitie Matthäus Passion
Sint-Maartenskerk, Zaltbommel

8 april 2017: Matthäus Passion
Sint-Maartenskerk, Zaltbommel

11 april 2017: Matthäus Passion
Grote Kerk, Breda